

# Bruno Dunckel



11 rue Monge 92190 Meudon  
Tél. 06 41 57 46 42



[dunckel.bruno@me.com](mailto:dunckel.bruno@me.com)  
[www.brunodunckel.com](http://www.brunodunckel.com)

## OBJECTIF

Conscient de l'importance d'un service de qualité, je me distingue par mon organisation et mon attention aux gestes d'accueil et à la sécurité. En tant que facteur titulaire, mon rôle évolue en permanence. Mon objectif actuel est de m'investir dans les événements culturels de ma ville, tout en restant attaché au service public et en fournissant une réponse professionnelle et engagée.

## RÉALISATION INDÉPENDANTE

### EXPOSITIONS

- Organisateur de l'exposition collective «A ciel ouvert» en septembre 2024 à l'Orangerie de Meudon.
- Exposition en résidence autonomie de février à juin 2024 au 2 rue du Hameau à Meudon.
- Exposition de peinture à *La Loggia*, Observatoire de Meudon, du 1<sup>er</sup> avril au 30 juin 2023
- Exposition au 10<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup> Salon des Arts Meudonnais
- Exposition de photographies chez M<sup>me</sup> et M<sup>r</sup> Rey, à St-Laurent la Vernède, au *Clos de la Fontaine*, 2013.
- Exposition à *Paris-Photo 2012*, invité par *agnès b.*
- Exposition «Avant Demain» à la *Librairie du jour agnès b.* en 2012.

### GRAPHISME / VIDÉO 2000-2012

- Création-réalisation du livre «**Portraits de Français**» du photographe *Luc Choquer* (Ed. de la Martinière).
- Réalisation du livre «**Pierre Célice 2006**» suivi du reportage «**Du sol au plafond**» au Musée d'Evreux.
- Auteur et réalisateur du film «**Air-electronic performers**», un road-movie expérimental sur le groupe de musique *AIR*, présenté au Festival de Locarno en 2004.
- Réalisation et montage du clip «**Morning Light**» pour le groupe *Darkel & Au Revoir Simone*.
- Autres réalisations : **Les 50 ans du BIPE** (économie), «**Célio\*** Denim Therapie», «**Zarif design**» (mode),
- Travaux d'édition pour l'artiste plasticien **Raymond Hains**, réalisation graphique d'une pièce de musée (commande de la fondation Yves Klein), montage du film «**Parcours Armoricaïn du grand B et au petit b.**»
- Employé graphiste pour la Grande Halle et le Parc de la Villette de Paris.
- Graphiste pour les **Assedic-Unedic de Paris**.

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Depuis 2014 : Facteur titulaire à Meudon.

### TARA EXPÉDITIONS

2007-2013 : Monteur vidéo et graphiste pour la goëlette scientifique *TARA* (réalisation, encodage, archivage, dvd). Montage des deux premières expositions «**Tara au Pont Alexandre III**» à Paris.

2006 : 3 semaines de tournage à bord de *TARA*, à travers le canal de Beagle en Patagonie.

### CMC AGNÈS B.

2009-2013 : Prise en charge de l'archivage vidéo personnel d'*agnès b.* et de vidéos événementielles.

1998-2008 : Employé graphiste. Prise en charge des projets artistiques pour la styliste *agnès b.*, la *Galerie du Jour*, *Point d'ironie* et *Love Streams Productions*. Suivi des organisations événementielles.

### LA MODE EN IMAGES (conception artistique, production)

1994-1997 : Assistant scénographe pour des opérations marketing et des défilés de haute couture, suivis des constructions en ateliers et de leur mise en place : *Chanel*, *John Galliano*, *Givenchy*, *Christian Dior*, *Kenzo*, *Nikos*, *Strafor*.

## FORMATION

2024-2025 : Formation à l'*Atelier du 34*, «réalisations de créations originales en arts plastiques BC01»

2013 : Diplômé de l'I.F.A, «**Agent de distribution et de livraison de plis, colis et service**» - *Formaposte*.

2008 : Diplômé de l'I.N.A. suite à la formation «**Monteur, un métier**» à Bry-sur-Marne.

1994 : Diplômé BTS Illustration Graphisme à Paris.

1991 : Lycée de Sèvres en Arts Appliqués.

## DIVERS

Permis B, Tir à l'arc